

Information presse

La fondation Inamori décerne le 29^e prix de Kyoto

Des performances exceptionnelles honorées en matière de culture et de sciences

11 novembre 2013 - Kyoto/Neuss – Le docteur Robert Heath Dennard, ingénieur en électricité, le docteur Masatoshi Nei, biologiste et spécialiste de l'évolution, et le musicien de jazz Cecil Taylor ont reçu samedi le prix de Kyoto. Cette récompense est, avec le prix Nobel, l'une des distinctions les plus importantes en matière de culture et de sciences. La fondation Inamori, créée par le docteur Kazuo Inamori, fondateur de Kyocera, récompense chaque année les lauréats dans trois catégories pour l'ensemble de leur œuvre. Ce prix est doté de 50 millions de yens (actuellement près de 372 000 euros*) par catégorie.

Au cours d'une cérémonie officielle qui s'est tenue au Kyoto International Conference Center dans l'ancienne ville impériale du Japon, les trois lauréats des catégories « Technologies Avancées », « Recherche scientifique » et « Art et Philosophie » se sont vu remettre un diplôme, la médaille du prix de Kyoto et la récompense financière. Cette cérémonie a réuni des membres de la famille impériale et plus d'un millier d'invités du monde entier, issus des sphères économique, culturelle et politique.

Les lauréats 2013

Dr Robert Heath Dennard (né le 5 septembre 1932, États-Unis)

Le Docteur Robert Heath Dennard, E.U.- ingénieur en électricité américain, est l'inventeur du Dynamic Random Access Memory

Coordonnées de contact :

Kyocera Fin ceramics SAS

Jan Sustronck

Parc Tertiaire Silic

21 rue de Villeneuve

BP 90439 94583

Rungis Cedex, France

Tel.: +33 (0) 1 41 73 73 38

Fax: +33 (0) 1 41 73 73 59

jan.sustronck@kyocera.de

www.kyocera.fr

Information presse

(DRAM) ou « mémoire vive dynamique ». Cette invention, qui date de 1967, a largement augmenté la capacité de mémoire pour les données numériques, ce qui a permis un progrès fulgurant des technologies de l'information et de la télécommunication. Dennard et ses collègues ont contribué également de façon significative au développement des circuits intégrés (micro chips) en 1974, en formulant les « règles de réduction d'échelle » pour la miniaturisation des transistors à effet de champ (MOSFET). L'utilisation des ressources numériques dans la vie quotidienne et en sciences, telle qu'on y est habitué aujourd'hui, ne serait pas envisageable sans la contribution du docteur Robert Heath Dennard.

Dr Masatoshi Nei (né le 2 janvier 1931, Japon)

Généticien et biologiste américain spécialiste de l'évolution, le docteur Masatoshi Nei a largement contribué, avec ses recherches, à une meilleure compréhension de la génétique et à l'histoire de l'évolution. Au début des années 1970, Nei développa une nouvelle méthode statistique permettant de mieux déterminer la distance génétique entre deux populations (distance de Nei). Grâce à ce procédé, il est possible d'évaluer le moment au cours duquel les populations humaines se sont séparées d'un ancêtre commun. Avec ses recherches sur la distance génétique, il a non seulement apporté une précieuse contribution à la biologie de l'évolution moléculaire, mais aussi à l'écologie et à la protection de l'environnement.

Coordonnées de contact :

Kyocera Fin ceramics SAS
Jan Sustronck
Parc Tertiaire Silic
21 rue de Villeneuve
BP 90439 94583
Rungis Cedex, France
Tel.: +33 (0) 1 41 73 73 38
Fax: +33 (0) 1 41 73 73 59
jan.sustronck@kyocera.de
www.kyocera.fr

Information presse

Cecil Taylor (né le 25 mars 1929, États-Unis)

Avec Cecil Taylor, on trouve cette année parmi les lauréats l'un des musiciens de jazz les plus influents du monde. Le pianiste de free-jazz, influencé, selon ses dires, par des musiciens comme Duke Ellington et Thelonious Monk, a apporté au jazz de nouvelles opportunités d'évolution grâce à ses improvisations originales et innovantes. Sa virtuosité et son individualité inégalées ont apporté une force vivante à sa musique singulière, qui a influencé et imprégné beaucoup de genres musicaux bien au-delà du jazz. Monsieur Taylor a déjà souvent joué au Japon et a eu une grande influence sur la scène japonaise. À la fin des années 80, avec les spectacles qu'il a régulièrement donnés en compagnie de peintures européennes de l'improvisation libre, il a ajouté un chapitre important à la scène musicale européenne.

Le prix de Kyoto : une distinction ancrée dans la tradition

Avec le prix de Kyoto, la fondation Inamori récompense l'œuvre de personnalités qui se sont distinguées par des performances exceptionnelles dans le développement des sciences et des arts. Le prix a été créé en 1984 par le Dr Kazuo Inamori, fondateur du groupe technologique japonais Kyocera dont le siège principal se trouve à Kyoto. Le prix de Kyoto est décerné tous les ans en novembre par la fondation Inamori, créée aussi par le Dr Kazuo Inamori, dans les catégories « Art et philosophie » (Arts & Philosophy), « Technologies avancées » (Advanced Technology) ainsi que « Recherche scientifique » (Basic Sciences). Parmi les lauréats des 28 dernières années, on trouve notamment

Coordonnées de contact :

Kyocera Fineceramics SAS
Jan Sustronck
Parc Tertiaire Silic
21 rue de Villeneuve
BP 90439 94583
Rungis Cedex, France
Tel.: +33 (0) 1 41 73 73 38
Fax: +33 (0) 1 41 73 73 59
jan.sustronck@kyocera.de
www.kyocera.fr

Information presse

la chorégraphe décédée Pina Bausch, le philosophe Jürgen Habermas, le créateur de mode japonais Issey Miyake, le compositeur français Pierre Boulez, ainsi que l'éthologue Jane Goodall.

Vous trouverez plus d'informations sur le Prix de Kyoto ainsi que sur la fondation Inamori sur <http://www.kyotoprize.org/en/>

*Conversion du 24.10.2013

Pour plus d'informations sur Kyocera :

www.kyocera.fr

À propos de Kyocera

Kyocera Corporation avec son siège social à Kyoto est l'un des premiers fournisseurs mondiaux de composants en céramique pour l'industrie technologique. Les domaines d'activité d'importance stratégique du groupe Kyocera (comptant au-delà de 228 sociétés filiales au 1er avril 2013) sont les technologies de l'information et de la communication, les produits destinés à améliorer la qualité de la vie et les produits écologiques. Ce groupe technologique est l'un des plus grands producteurs mondiaux de systèmes à énergie solaire grâce à la fabrication et à la mise en place de plus de 3,0 gigawatts d'équipement de récupération de l'énergie solaire.

Au cours de l'exercice 2012/2013, le groupe Kyocera comptait environ 71 000 personnes, pour un chiffre d'affaires net d'environ 10,58 milliards d'euros. En Europe, l'entreprise commercialise, entre autres, des imprimantes laser et des photocopieuses numériques, des composants micro-électroniques, des produits en céramique ainsi que des systèmes solaires complets. Kyocera est représenté en France par deux sociétés indépendantes : Kyocera Document Solutions France SA à Gif-sur-Yvette et Kyocera Fineceramics SAS à Rungis.

L'entreprise s'engage également sur le plan culturel : la fondation Inamori, créée par le fondateur de la société, décerne le fameux prix de Kyoto, l'une des distinctions les mieux rémunérées dans le monde, pour l'oeuvre de scientifiques et d'artistes renommés (environ l'équivalent de 372 000 euros par catégorie de prix).

Coordonnées de contact :

Kyocera Fineceramics SAS

Jan Sustronck

Parc Tertiaire Silic

21 rue de Villeneuve

BP 90439 94583

Rungis Cedex, France

Tel.: +33 (0) 1 41 73 73 38

Fax: +33 (0) 1 41 73 73 59

jan.sustronck@kyocera.de

www.kyocera.fr